

SATED RJ



SINDICATO DOS ARTISTAS E TÉCNICOS
EM ESPETÁCULOS DE DIVERSÕES
DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

Rio de Janeiro, 26 de fevereiro de 2021

Ao

Ilmo. Sr. Lamartine Barbosa Holanda
Presidente da FUNARTE

A/C: Sr. Jefferson da Fonseca Coutinho - Diretor Executivo

E-mail: direcaoexecutiva@funarte.gov.br

Assunto: Imediata reabertura da Escola Nacional de Circo Luiz Olimecha (ENCLO)

Prezado Sr. Presidente,

O SINDICATO DOS ARTISTAS E TÉCNICOS EM ESPETÁCULOS DE DIVERSÕES DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO – SATED/RJ, neste ato representado por seu presidente, Sr. JORGE COUTINHO, bem como, por seu Diretor Circense, Sr. LIMACHEM CHEREM, vem respeitosamente perante Vossa Senhoria expor para ao final requerer o que segue:

Como é sabido, a Escola Nacional de Circo Luiz Olimecha (ENCLO) é referência para toda a América Latina no campo da formação em Circo e tem como precípua finalidade preparar artistas profissionais, não apenas para atuar em circos itinerantes de lona, mas também nos mais diferentes setores das artes e segmentos culturais.

Pois bem, no dia 22 de fevereiro deste ano, por intermédio das redes sociais, o Presidente da FUNARTE, Sr. Lamartine Barbosa Holanda, afirmou que “o projeto de revitalização da ENC (*atualmente ENCLO*), com aquisição de nova lona e novos programas de acesso e capacitação continuaria”.

No entanto, fomos surpreendidos com a notícia de que, na realidade, a ENCLO será utilizada como escritório de projetos da FUNARTE até 2023, o que vai de encontro ao que foi anteriormente mencionado!

Como se não bastasse, os alunos que recebem bolsa de estudos, pois se dedicam exclusivamente à Escola, estão com seus pagamentos atrasados, além de estarem sem qualquer tipo de informação acerca do retorno das aulas na ENCLO. É inegável que estas pessoas precisam ter suas vidas restabelecidas, até mesmo porque, em sua grande maioria, são arrimos de família.

Desta forma, o objetivo da presente carta é que V. S^a. possa reconsiderar a decisão de transformar a Escola Nacional de Circo Luiz Olimecha (ENCLO) em escritório da FUNARTE até 2023 e, por outro lado, restabeleça imediatamente a reabertura e o consequente funcionamento da ENCLO, a fim de que todos os profissionais que ali dedicam horas de suas vidas diariamente possam voltar a exercer suas profissões dignamente.

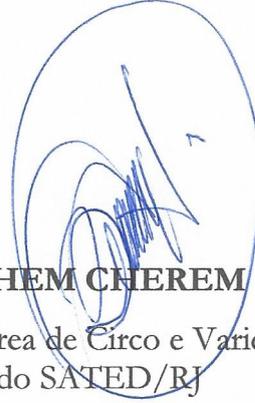
Desde já, somos grato pela atenção dispensada.

Cordialmente,


JORGE COUTINHO

Presidente do SATÉD/RJ




LIMACHEM CHEREM

Diretor da Área de Circo e Variedades
do SATÉD/RJ