



**SATED RJ**  
Sindicato dos Artistas e Técnicos  
em Espetáculos de Diversões do  
Estado do Rio de Janeiro

## **SATED RIO EM AÇÃO**

### **FESTIVAL DE ESQUETES 2020**

#### **DO FESTIVAL**

O SATED/RJ realizara um Festival de Esquetes, com cenas de duração de no mínimo 5 minutos e no máximo 10 minutos, já previsto nesse tempo, montagem e desmontagem de cenário/ambientação e adereços, de caráter competitivo em 06 regiões do Estado.

#### **DO PERÍODO E DOS LOCAIS**

O Festival acontecerá nos meses de março a maio de 2020, nas cidades de:

**Cabo Frio** – centralizando inscrições das representações regionais de Cabo Frio, Araruama, e outras cidades da Região dos Lagos;

**Campos dos Goytacazes** – centralizando inscrições da representação regional de Itaperuna e outras cidades do Norte do Estado;

**Maricá** - centralizando inscrições de Maricá e regionais de Itaboraí e São Gonçalo, adjacências e Niterói;

**Nova Iguaçu** – centralizando inscrições das representações regionais de Nova Iguaçu, Duque de Caxias, São João de Meriti e demais cidades da Baixada Fluminense;

**Petrópolis** – centralizando inscrições das cidades da Região Serrana e da Região Centro Sul do Estado;

**Volta Redonda** – centralizando inscrições das representações de Volta Redonda, Angra dos Reis e demais cidades da Região Sul Fluminense e do Vale do Paraíba.

#### **DAS INSCRIÇÕES**

- O edital e as inscrições são online, e se darão de 20 fevereiro a 22 de março de 2020.

- Os grupos interessados só poderão se inscrever pelo site do Sated RJ acessando o link do festival de esquete 2020 e obrigatoriamente preencher:
  1. Ficha de Inscrição completa
  2. Sinopse do Esquete
  3. Proposta de Encenação do Esquete
  4. Autorização de Direitos Autorais, do texto e músicas (esse item se houver deverá ser encaminhado por e-mail)
- Poderão inscrever-se no Festival grupos de teatro, atores e atrizes das regiões acima citadas, mas apenas nas regiões a que pertencem. Não é necessário que os participantes sejam associados ao SATED/RJ;
- Cada grupo teatral /espetáculo deverá ser identificado com o nome e respectiva cidade a que pertence;
- Não podem participar grupos dos quais participem jurados e/ou organizadores (representantes regionais ou diretores do SATED/RJ);
- Cada grupo deverá ter seu responsável pela inscrição e comunicação com a organização do Festival;
- Cada grupo poderá inscrever até dois trabalhos.

## **TEMA**

- O tema é livre, portanto, serão aceitos textos inéditos ou consagrados. Não há distinção em relação à linguagem cênica, podendo competir esquetes de qualquer estética.
- 

## **DA SELEÇÃO**

- Entre os inscritos serão selecionados 8 esquetes de cada região que deverão se apresentar entre os meses de março a maio de 2020 nos locais que serão divulgados posteriormente;
- Os esquetes serão selecionados por uma Comissão constituída pelo SATED/RJ especificamente para esse fim, sendo que a coordenação local, NÃO participará;
- O resultado da classificação será anunciado no dia 25 de março;
- Todas as decisões da Comissão são irrecorríveis.

## **DAS APRESENTAÇÕES**

- As datas das realizações dos festivais seguirão a agenda de cada cidade onde ocorrerão as apresentações.
- A ordem de apresentação será feita mediante a organização local de cada cidade;
- Os grupos deverão se adaptar as condições técnicas oferecidas em cada local de realização;
- Toda apresentação deverá ser cronometrada pela coordenação local do festival, sendo que o espetáculo que exceder o tempo de 10 minutos (sem tolerância), será sumariamente desclassificado. A coordenação local informará aos jurados sobre a desclassificação, não cabendo recursos.

## **DO JÚRI**

- O júri de cada cidade será composto por três representantes de notório saber no campo das artes em cada região e suas decisões serão de caráter irrevogável.

## **DA PREMIAÇÃO**

- Serão concedidos três prêmios em espécie a saber:
  - 1º Melhor Esquete – R\$ 600,00
  - 2º Melhor Esquete – R\$ 400,00
  - 3º Melhor Esquete – R\$ 300,00
- Além desses prêmios serão oferecidos certificados para os que se destacarem nas seguintes categorias:  
Diretor – Ator – Atriz.

## **DOS DIREITOS E DEVERES**

- Cada grupo é responsável pelo seu transporte, alimentação e eventual hospedagem;
- Todas as questões de direito autoral são de exclusiva responsabilidade dos inscritos;
- Outros esclarecimentos poderão ser obtidos pelo email: [festivalsatedrj2020@gmail.com](mailto:festivalsatedrj2020@gmail.com)
- A inscrição para esse Festival implica na aceitação deste Edital
- Todos os casos omissos serão resolvidos pela Comissão Organizadora do Festival.